

Burmester

PRODUKTINFORMATION

159

MONO POWER AMPLIFIER



SIGNATURE LINE

159 Mono Power Amplifier



Der hauseigenen DNA folgend stellt Burmester das Serienmodell eines Mono Endverstärkers der Superlative vor. Optisch angelehnt an die renommierten Verstärker aus dem Portfolio ist das Design des 159 Mono Endverstärkers zeitgenössischen Designvorstellungen angepasst und verdeutlicht so auch mit seinem Erscheinungsbild den Innovationssprung, den der Verstärker innerlich vollzogen hat. Leistung und Kontrolle erreichen nach sieben Jahren Entwicklungsarbeit eine bis dato ungekannte Dimension und Einheit. Der 159 profitiert dabei sowohl von dem großen Erfahrungsschatz, den Burmester in der Endstufenentwicklung vorzuweisen hat, als auch von neusten Erkenntnissen in der analogen Verstärkertechnologie. Er ist zukunftsweisend in Form und Technik, gleichzeitig aber ein „typischer Burmester“. Die beiden Mono-Endstufen sind zudem, gemeinsam mit dem neuen BC350 Lautsprecher, die ersten Vertreter der neuen Burmester „Signature Line“.

Erstmals seit Anfang der 80er Jahre hat Burmester wieder einen dedizierten Monoblock entwickelt. Der 159 Mono Endverstärker krönt die Erfolgsgeschichte des Unternehmens insbesondere bei Endstufen durch das Vereinen traditioneller Burmester Tugenden mit State-of-the-Art Technologie. Gleichzeitig ist er die kraftvollste Endstufe der Firmenhistorie. Die Kombination der beeindruckend hohen Ausgangsleistung mit höchster Belastbarkeit führen zu einer unerreichten klanglichen Performance. Die resultierende hohe Impulsleistung ermöglicht eine ungeahnt dynamische und impulstreue Musikwiedergabe. Absolut kompromisslos zeigt sich der monumentale Verstärker auch im inneren Aufbau. Sämtliche klangrelevanten Bauteile stammen von deutschen Herstellern und wurden speziell nach den Vorgaben des Burmester Entwicklungsteams für dieses ambitionierte Projekt angefertigt. Mit diesem jahrelangen außergewöhnlichen Aufwand ist es gelungen, konsequent die Spitze des technisch Machbaren umzusetzen.



VARIABLER DÄMPFUNGSFAKTOR

Der einstellbare Dämpfungsfaktor bietet dem Kunden die Möglichkeit, den Verstärker nach seinen persönlichen Klangvorlieben und an die jeweiligen Anforderungen des Lautsprechers anzupassen. Die Einstellung wird über einen Drehschalter an der Gehäuserückseite vorgenommen und ist über das Bedienpanel sowie auch auf der Skala am Drehgeber ablesbar.

SCHALTUNGSTECHNOLOGIE

Neben den klanglichen Vorzügen des Verstärkers ist ein weiteres Highlight der thermisch optimierte Schaltungsentwurf. Durch die zum Patent angemeldete Schaltungstechnologie erreicht der Verstärker bereits nach wenigen Sekunden seine optimierten Arbeitspunkte und hält diese unabhängig von seiner Betriebstemperatur. Es ist also keine Warmlaufphase nötig. Der 159 Mono Endverstärker liefert von Anfang an den natürlichen und substanzreichen Klang, für den Burmester Verstärker weltweit bekannt sind.

Zur Überwachung der großzügigen Impulsleistungsreserven dient ein eigens entwickelter Analogrechner, der in Echtzeit sicherstellt, dass der Betriebsbereich jedes Ausgangs-Transistors stets eingehalten wird. Durch diese umfangreiche und lückenlose Prüfung werden unzulässige Betriebszustände sicher erkannt und der Verstärker vor Zerstörung geschützt.

DESIGN

Zur Wahrung des puristischen Designs ist die Bedieneinheit unter dem opulenten Aluminiumdeckel verborgen. Schiebt man den Deckel nach hinten, eröffnet sich der Zugang zum Leitstand mit dem mittig angeordneten, erhabenen Schubhebel (Power Schalter) und weiteren relevanten Informationen zum Gerät, wie Betriebszustand oder die Anzeige des Dämpfungsfaktors.

Die klassischen Kühlkörper mit ihren Silber-eloxierten Rippen gelten weltweit als prägendes Kennzeichen für Burmester Power Amps mit ihren feinen, melodischen Klangeigenschaften und versinnbildlichen die bedingungslose Souveränität des Power Amps. Design und Funktion verschmelzen zu einer kraftvollen Einheit.

FERTIGUNG UND QUALITÄTSKONTROLLE

Von den handbestückten Platinen über die nach Burmester Spezifikationen gefertigten Transformatoren bis hin zur computergestützten Messstation vergehen weit über 100 Stunden Fertigungszeit – dazu addieren sich etliche Tage Probelauf sowie weitere intensive Qualitätskontrollen bis hin zu einem ausführlichen abschließenden Hörtest unter realen Bedingungen. Jede einzelne Baugruppe erhält vor dem Einbau eine 100% Prüfung nach Burmester-Qualitätsstandards. Dieser aufwendige Fertigungsprozess stellt sicher, dass der Kunde am Ende ein in jeder Hinsicht außergewöhnliches Produkt erhält.

● **BESONDERHEITEN**

○ Variabler Dämpfungsfaktor zur Anpassung an den Lautsprecher

○ Burmester typischer, vollkommen symmetrischer Aufbau

○ Großzügig dimensioniertes Netzteil für höchste Stromlieferfähigkeit

○ Stabil an allen Lasten ab 1 Ω

● **ANSCHLUSSMÖGLICHKEITEN**

○ Symmetrischer Eingang

○ Asymmetrischer Eingang über mitgelieferte Adapter

○ 10V DC Input für remote on/off über

Burmester Pre-Amps

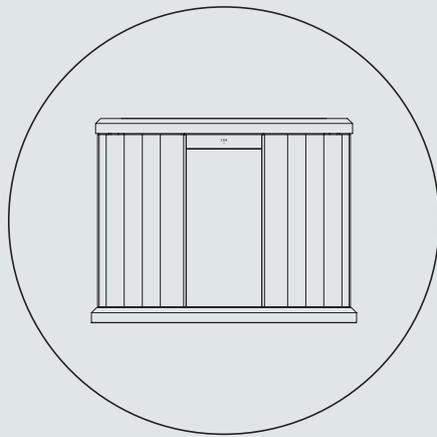
○ BurSync zur Synchronisation mehrerer 159 Mono Power Amps

○ Symmetrischer Ausgang (XLR Through)

○ Lautsprecherausgänge

● **TECHNISCHE DATEN:**

○ Technologie	_____	Mono-Verstärker/ Vollbrücke, Class A/B
○ Maße (BxHxT)	_____	523 mm x 415 mm x 660 mm
○ Gewicht	_____	ca. 180 kg
○ Nennleistung	_____	1.200 W (4 Ω) nach IEC 62368
○ Impulsleistung	_____	6.600 W (4 Ω) nach CEA
○ Dauerstrom/ Spitzenstrom	_____	17 A/ 72 A
○ Dämpfungsfaktor (4 Ω)	_____	102 - 3.895 in 23 Schritten
○ Fremdspannungsabstand	_____	> 120 dB
○ Eingangsempfindlichkeit	_____	750 mV
○ Leistungsbandbreite	_____	410 kHz (-3dB)
○ Slew-Rate	_____	160V/ μ s
○ Klirrfaktor bei 1 kHz (50 W/ 4 Ω / 22 kHz)	_____	0,00039%



Burmester

Burmester Home Audio GmbH
Wilhelm-Kabus Straße 47 · 10829 Berlin, Germany
www.burmester.de