

Produktinfo Lautsprecher B100



Die B100 ist das Flaggschiff im Burmester Lautsprecherprogramm. Die äußere Form lehnte ursprünglich an die Tragflügel moderner Flugzeuge an, und sie verleiht dieser Standbox eine verblüffende ästhetische Leichtigkeit. Bei imposanter Größe wirkt die B100 dennoch anmutig und begehrenswert, denn sie bildet einen eleganten wie exklusiven Blickfang in jedem Wohnambiente. Der Einsatz edelster Materialien und das vollendete Design unterstreichen ihre erhabene Wirkung.

Zugleich eröffnet die B100 das Tor zum reinen Musikgenuss. Ob dezente Kammermusik, live-haftiger Jazz oder die explosive Dynamik einer Hardrock-Aufnahme, die B100 findet nicht nur routiniert den richtigen Ton, sondern weiß auch mit Tempo und Temperament stets passend, ja geradezu vorbildlich umzugehen. Klangliche Homogenität und eine verblüffende Feinzeichnung gehören dabei zu ihren Stärken.

Der Einsatz unterschiedlicher Bestandteile, aber auch die doppelwandige Konstruktion in Sandwich-Bauweise wirken jeglichen Eigenschwingungen des Gehäuses entgegen. Die innere Kammer ist aus ultrasteifen, 25mm starken MDF-Platten mit großflächigen Innenversteifungen aufgebaut. Zusätzliche Festigkeit verleihen die integrierten Mittel- Hochtonkammern. Die äußere Gehäusekonstruktion ist von der inneren durch eine Dämmschicht isoliert, die jegliche Vibrationen reduziert. Und die Bedämpfung von Reflexionen im Gehäuse übernehmen filzähnliche Matten von unterschiedlicher Stärke auf den Innenseiten der Gehäusewände. Abmessungen und Gewicht dieser Matten sind auf ihre Platzierung im Gehäuse abgestimmt. Klanglich wirkt der Bass auch deshalb so unerhört schnell und straff, und tiefe Töne bleiben selbst bei sehr niedrigen Lautstärken gut durchhörbar.

Mittel- und Hochtöner sind in einer sogenannten d'Appolito Konfiguration angeordnet, die eine symmetrische Abstrahlung, eine hohe Impulsfestigkeit und ein entspanntes Langzeitören ermöglicht. Sogar ein Forte fortissimo mit über 115 dB bringt diesen 128 kg schweren Schallwandler nie in Verlegenheit, und doch versteht er selbst zarte dynamische Nuancen akkurat und feinfühlig zu Gehör zu bringen.

TECHNISCHE BESONDERHEITEN:

Die beiden seitlich angebrachten 275-mm-Langhubbässe verfügen über eine äußerst stabile und damit pegelfeste Glasfasermembran in Schichtbauweise. Dank des großen Hubvermögens können sie in den untersten Tonlagen körperlich fühlbaren Druck erzeugen.

Den Mitteltonbereich übernehmen zwei 135-mm-Chassis mit leichter und deshalb detailfreudiger Membran aus Kevlar-Gewebe, die von sehr starken Neodym-Magneten in Schwung gebracht werden. Äußerst hitzefeste Schwingspulen sorgen für enorme Belastbarkeitsreserven.

Die hohen Obertöne werden von zwei sogenannten Air-Motion-Transformern (AMT) wiedergegeben. Sie verfügen über außergewöhnlich große und dennoch federleichte Capton-Membranen mit Aluminium-Leiterbahnen als Schwingspulen. In Verbindung mit ihrem starken Neodym-Magneten vereinen diese Hochtöner Schnelligkeit und Detailreichtum mit einer außergewöhnlich hohen mechanischen und thermischen Ausdauer.

Für das homogene Zusammenspiel der Einzellautsprecher einer Box sorgt die eingebaute Frequenzweiche. Bei der B100 besteht sie aus höchstwertigen Kondensatoren, Spulen und Widerständen, die sich durch höchste Verlustarmut, Impulsgenauigkeit, Verzerrungsarmut, Belastbarkeit und Langzeitstabilität auszeichnen.

DIE FAKTEN IM ÜBERBLICK:

- Oberflächen in Elsbeere / Aluminium-Laminat, Makassar / Aluminium-Laminat, Silber / Aluminium Laminat
- Zwei 27-cm-Tieftöner mit Glasfaser-Sandwichmembranen sorgen für abgrundtiefe und zugleich trockene, straffe Bassläufe
- Beidseitig trompetenförmige Bassreflexrohre zur turbulenzarmen und damit besonders sauberen Wiedergabe von Tiefbässen
- Zwei Mitteltöner mit leichten Kevlarmembranen für höchste Transparenz in den mittleren Tonlagen
- Doppelter JET-Hochtöner (Air-Motion.Transformer) mit vorgesetzter Schallführung zur Wirkungsgrad-Optimierung
- Frontplatte aus massivem, gefrästem, lackiertem, 20mm dickem Aluminium mit Schallführung für die Hochtöner und als Versteifung der Gehäusefront im Bereich der Mittel- und Hochtöner
- Massive Anschluss terminals im Gehäuseboden ermöglichen einen kurzen, praktisch verlustfreien Weg zur Frequenzweiche
- Innenverkabelung der Basschassis mit reinstem Kupferkabel von 10 mm² Querschnittsfläche, bei den Mittel- und Hochtonchassis 4 mm²
- Gleiche Verkabelung wie bei unseren Endverstärkern für eine homogene Signalübertragung
- Biwiring/Biamping zur optionalen Klangoptimierung mittels unterschiedlicher Kabel bzw. Verstärker für den Bass- und den Mittelhochtonbereich
- Computermatching aller Chassis, um perfekte Paargleichheit zu erreichen

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN DER B100:

Maße (BxHxT):	310mm x 1495mm x 620mm
Gewicht:	ca. 128 kg
Nennbelastbarkeit:	400 Watt
Empfindlichkeit (2,83V):	93 dB / 1m
Impedanz:	3 Ohm
Übertragungsbereich (-6dB):	30 Hz - 45 kHz
Übergangsfrequenzen:	160 Hz und 2700 Hz
Tieftöner:	2 x 270 mm Æ im Bassreflexgehäuse
Mitteltöner:	2 x 135 mm Æ in geschlossenen Sub-Gehäusen
Hochtöner:	AMT (Air Motion Transformer) mit Schallführung
Ausführungen:	Echtholz Elsbeere / Seiten: Aluminium Laminat , Echtholz Makassar / Seiten: Aluminium Laminat Silberlack / Seiten: Aluminium Laminat