

1

Hochwertiger Klang

- WOLFSON DAC
- ANALOGE AUSGÄNGE
- LÜCKENLOSE WIEDERGABE

2

Elegantes Design

- METALLISCH-GRAUES FINISH
- SCHWINGUNGSDÄMPFENDES METALLGEHÄUSE
- ABGESCHRÄGTE FÜßE

3

Vielseitigkeit

- WIEDERGABE IN MEHREREN FORMATEN
- PROGRAMMIERBARE WIEDERGABE
- ZUFALLSWIEDERGABE

Erschwingliche CD-Wiedergabe

Mit dem AXC25 nennen Sie einen vielseitigen CD-Player mit lückenloser Wiedergabe Ihr Eigen, der noch dazu mit einem hochqualitativen Digital-Analog-Wandler (DAC) begeistert, der auf einer CD gespeicherte, digitale Informationen in ein analoges Klangsignal umwandelt. Diese erstklassige Komponente bringt das Extra an Tiefe und Detail in Ihrer Musik zum Vorschein. Zudem spielt der AXC25 auch selbstgebrannte CD-Rs, CD-RWs und CD-ROMs mit MP3- und WMA-Dateien ab.



Demo-Titel

Bei Cambridge Audio sind unsere Ohren ständig im Einsatz. Sowohl als leidenschaftliche Musikliebhaber als auch als Audio-Profis, um Beispiele zu testen. Wir testen unsere Produkte mit allen Arten von Inhalten und die folgenden Titel sind unsere Empfehlungen, um Ihren Kunden bei einer Vorführung ein hervorragendes Erlebnis zu bieten.

1

REBELLION (LIES)
von **ARCADE FIRE**
Funeral (2004)



Tiefe Bässe und Schlagzeugtrommeln bilden die Grundlage dieses hymnischen Titels der kanadischen Band „Arcade Fire“. Der AXC25 liefert präzise Detailgenauigkeit und demonstriert das Instrumental genau so, wie es der Künstler vorgesehen hat.

2

INNER CITY BLUES
von **MARVIN GAYE**
What's Going On (1971)



„Inner City Blues (Make Me Wanna Holler)“ ist der Titel der dritten und letzten Single auf Marvin Gayes richtungsweisendem Album „What's Going On“. Ein hypnotischer, fließender Bass untermalt die dynamische Perkussion und markante Stimmfarbe von Gaye.

Great British Sound

Was bedeutet „British Sound“? Für uns bedeutet das, alle Hindernisse zu beseitigen, die die ursprüngliche Aufnahme verzerren oder verändern könnten, und dabei nichts Eigenes hinzuzufügen. Von unseren Produkten erhalten Sie deshalb nichts als reinen, ungefilterten „britischen“ Sound – genau den Klang, den der Künstler im Sinn hatte.



Hierauf können Sie bauen

	AXC25	AXC35
DAC	WOLFSON WM8524	WOLFSON WM8524
WIEDERGABE IN MEHREREN FORMATEN	JA	JA
ANALOGER RCA-AUSGANG	JA	JA
S/PDIF-AUSGANG	-	JA
LÜCKENLOSE WIEDERGABE	JA	JA

Technische Daten

DAC:	Wolfson Microelectronics WM8524
FILTER:	2-Pol-Butterworth-Filter
FREQUENZGANG (+/- 0,4 DB):	20 Hz-20 kHz
KLIRRFAKTOR BEI 1 KHz 0 DBFS:	< 0,006 %
RAUSCHABSTAND, A-GEWICHTET:	> 93 dB
ÜBERSPRECHUNG BEI 1 kHz:	< -95 dB
ÜBERSPRECHUNG BEI 20 kHz:	< -95 dB
AUSGANGSIMPEDANZ:	< 50 Ohm
MAX. STROMVERBRAUCH:	15 W
LEISTUNGS-AUFNAHME IM STANDBY-BETRIEB:	< 0,5 W
ABMESSUNGEN:	75 x 430 x 305 mm
GEWICHT:	4,3 kg



Verwandte Produkte

AXA35 INTEGRIERTER VERSTÄRKER

Der AXA35 wartet mit einer Leistung von 35 Watt pro Kanal, einem integrierten Moving-Magnet-Phono-Vorverstärker für Schallplattenfans, einem weißen Display und einem 6,35 mm Kopfhöreranschluss auf, der Ihnen ganz private Musikerlebnisse beschert.



AXR85 FM/AM-STEREO-RECEIVER

Mit einer Leistung von 85 Watt verfügt der AXR85 über eine eingebaute Phono-Vorstufe für Plattenspieler mit MM-Tonabnehmern, einen frontseitigen 3,5-mm-Eingang für iPods und MP3-Player, ein eingebautes FM/AM-Radio mit RDS und 30 Speicherplätzen für Ihre Lieblossender und vier analoge Eingänge zum Anschließen all Ihrer Musik-, AV- und Audioquellen. Dank des eingebauten Bluetooth-Empfängers können Sie Ihre Lieblingsmusik direkt vom Smartphone, Tablet oder Computer aus streamen.

