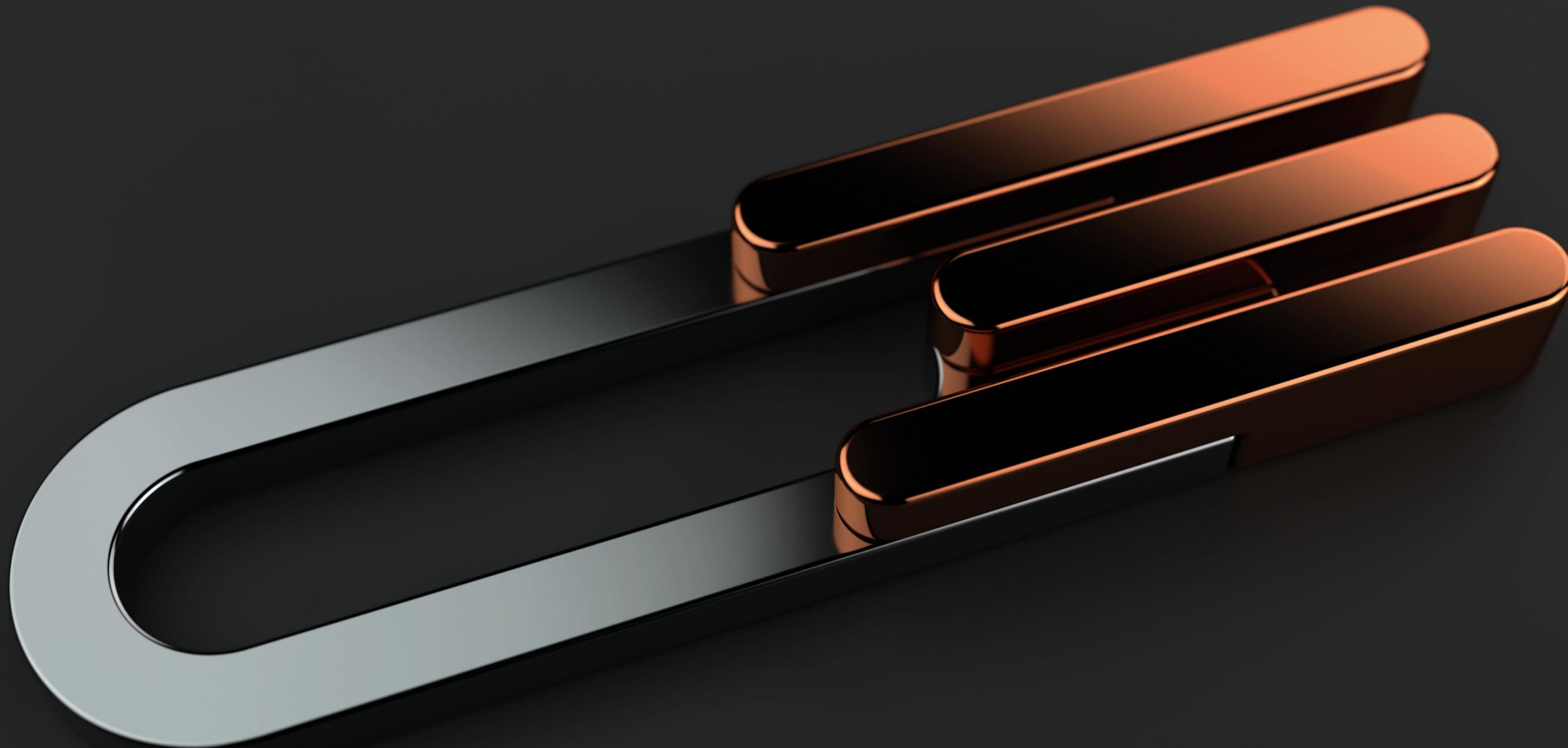


avantgarde
ACOUSTIC



UNO SD
DUO SD
DUO GT



Exzellenz neu erfunden.

G3 bedeutet „Generation 3“ und ist die Nachfolge der XD Serie. Ausgehend von den ursprünglichen Modellen der Generation 1 im Jahr 1993 ist es das zweite Mal seit 30 Jahren, dass die Modelle rundum erneuert werden.

Bei der G3 Serie haben wir das bionische Hornprinzip auf die Spitze getrieben. Hochgezüchtete Hornperformance durch ungebremsten Wirkungsgrad mit riesigem Übertragungsbereich.

Erweiterbar mit den iTRON^{AA} Vollaktivmodulen - unserer patentierten Game Changer Technologie, mit der wir durch einen perfekt orchestrierten

Stromfluss direkt die Beschleunigung der Membranen kontrollieren.

Die ganze Elektronik ist in leicht austauschbaren Technik-Modulen untergebracht. Damit Sie auch nach vielen Jahren Ihr System einfach erweitern bzw. upgraden können.

Das ist die neue G3 Serie.

Highlights.

- Neue Evolution Treibergeneration für eine erweiterte Dynamik und noch reinerem Klang.
- Innovative XT2 Hochtoneinheit mit neuem Long Throw Horn und erweitertem Supertweeter Frequenzbereich mit rekordverdächtig niedrigen Verzerrungswerten.
- Phasenlineare koplanare Anordnung der akustischen Zentren aller Treiber für eine überwältigende Räumlichkeit und Tiefenstaffelung.
- NatureCap^{AA} der neue Avantgarde Super-Kondensator mit hervorragenden Spezifikationen und unglaublich zartem Sound.
- Serienmäßig ausgestattet mit der E-Fuse Schaltung, einer elektronischen Sicherung für eine noch präzisere Impulswiedergabe.
- Optional mit patentierter ITRON^{AA} Strom-Vollaktivengine für eine perfekte Kontrolle der Membranschwingungen und den ultimativen Klang.
- Klare markante Formensprache mit zukunftsfähiger Modulartechnik für einfache Elektronik-Upgrades der Lautsprecher.
- Piano Hochglanz Gehäuse und neue elegante Farb- und Gestaltungsoptionen für eine noch individuellere Konfiguration Ihres Traumlautsprechers.



UNO SD

UNSER KOMPAKTESTES STATEMENT.

Gegensätze faszinieren uns einfach:

Ein kompakter Hornlautsprecher mit ganz großem Klanganspruch. Ein reduziertes, klares Äußeres mit geradezu verschwenderisch aufwändigem Technik-Innenleben.

Das ist die UNO SD.

Der Eintritt in die Welt unserer klassischen Hornlautsprecher-Serie und doch bereits ein Statement, das keine Vergleiche scheut.

G3 MODULAR TECHNIK

- Modultechnik mit mehrpoligem Power Connector
- nachträgliches Aufrüsten mit zusätzlichen Modulen möglich
- Zukunft eingebaut durch einfaches Upgrade auf neue Technik

G3 FREQUENZWEICHE

- Spheric Low Cut Technologie
- AirGate Luftfilterkammer
- neuer NatureCap Kondensator
- PolarisationPlus Schaltung der 3. Generation

optional

ITRON VOLLAKTIV MODUL

- Patent pend. Stromverstärker Technologie
- symmetrische Eintakt-Schaltung ohne Gegenkopplung
- direkte Kontrolle der Membranbeschleunigung

G3-600 BASS ENDSTUFE

- 600 Watt Verstärkerleistung
- prozessorgesteuerte Aktiv-Filter
- neues G3 User Interface zur Programmierung

E-FUSE HIGH END SICHERUNG

COPLANARE TREIBER ANORDNUNG

NEUE FARBEN

- Hochglanz Optik
- Hochglanz Metallic Optik
- Supermatt Optik

ON/OFF SCHALTER & LED

PIANO HOCHGLANZ FINISH

XM1 MITTELTONEINHEIT

- neuer verbesserter XM1 Evolution-Treiber
- 107dB Wirkungsgrad mit 18 Ohm Omega Technologie
- 500mm Spherical Mitteltonhorn

XT2 SUPER TWEETER HOCHTON

- neues 160mm Hochttonhorn mit 145mm Länge
- neuer verbesserter XT2 Evolution-Treiber
- annular Membran mit Duplex Suspension
- erweiterter Frequenzbereich bis 22.000 Hz

XB10 BASSTREIBER

- neuer 10 Zoll XB10 Treiber mit 152mm Schwingspule
- 1,15 Tesla Flussdichte auf 480mm Schwingspulenlänge
- Membranverbund von langfaserigem Papier und Kohlefaser

SPIKE MECHANIK

- variable Winkeleinstellung der Spikeausleger in 7,5 Grad Schritten
- Alu-Druckguss Schwingungsdämpfer-Element
- Präzisionsspike aus CNC gefrästem Vollmaterial

DUO SD

DER NEUE EINSTIEG IN DIE WELT DES DUO SOUNDS.

Reduktion bedeutet nicht immer nur weglassen. Reduktion bedeutet oft, Bewusstheit zu schaffen für das Wesentliche. Oder schlicht: Konzentration. Die DUO SD mit Single Drive Basseinheit ist das Konzentrat dessen, was einen Lautsprecher zum perfekten Einstieg in den 'klassischen Sound' der DUO Serie macht.

In den Aussenmassen behutsam minimiert, in der Technik überlegen verbessert. Im Hörvergnügen maximal Avantgarde.

G3 MODULAR TECHNIK

- Modultechnik mit mehrpoligem Power Connector
- nachträgliches Aufrüsten mit zusätzlichen Modulen möglich
- Zukunft eingebaut durch einfaches Upgrade auf neue Technik

G3 FREQUENZWEICHE

- Spheric Low Cut Technologie
- AirGate Luftfilterkammer
- neuer NatureCap Kondensator
- PolarisationPlus Schaltung der 3. Generation

optional

ITRON VOLLAKTIV MODUL

- Patent pend. Stromverstärker Technologie
- symmetrische Eintakt-Schaltung ohne Gegenkopplung
- direkte Kontrolle der Membranbeschleunigung

G3-600 BASS ENDSTUFE

- 600 Watt Verstärkerleistung
- prozessorgesteuerte Aktiv-Filter
- neues G3 User Interface zur Programmierung

E-FUSE HIGH END SICHERUNG

COPLANARE TREIBER ANORDNUNG

NEUE FARBEN

- Hochglanz Optik
- Hochglanz Metallic Optik
- Supermatt Optik

ON/OFF SCHALTER & LED

PIANO HOCHGLANZ FINISH

XM2 MITTELTONEINHEIT

- neuer verbesserter XM2 DUO Evolution-Treiber
- 107dB Wirkungsgrad mit 18 Ohm Omega Technologie
- 670mm Spherical Mitteltonhorn

XT3 REFERENCE HOCHTON EINHEIT

- neues 200mm Hochtonhorn mit 176mm Länge
- neuer verbesserter XT3 Supertweeter Evolution-Treiber
- annular Membran mit Duplex Suspension
- erweiterter Frequenzbereich bis 28.000 Hz

XB12 BASSTREIBER

- neuer 12 Zoll XB12 Treiber mit 152mm Schwingspule
- 1,15 Tesla Flussdichte auf 480mm Schwingspulenlänge
- Membranverbund von langfaserigem Papier und Kohlefaser

SPIKE MECHANIK

- variable Winkelseinstellung der Spikeausleger in 7,5 Grad Schritten
- Alu-Druckguss Schwingungsdämpfer-Element
- Präzisionsspike aus CNC gefrästem Vollmaterial

DUO GT

DIE BESTE DUO, DIE WIR JE ENTWICKELT HABEN.

Die DUO GT „Grande Twin“ ist die dritte Evolutionsstufe eines Hornsystems, das bereits seit 1993 im Portfolio von Avantgarde Acoustic ist. Die bewährte innovative sphärische Hornarchitektur kombiniert mit dem verbesserten XM2 Mitteltontreiber, dem neuen XT3 Supertweeter aus der TRIO und den XB12 Basstreibern mit riesiger Schwingspule aus dem SPACEHORN.

Die gleiche Seele wie vor 30 Jahren, aber mit einem anderen Temperament. Dunkler. Sportlicher. Straffer. Die beste DUO, die es je gab.

G3 MODULAR TECHNIK

- Modultechnik mit mehrpoligem Power Connector
- nachträgliches Aufrüsten mit zusätzlichen Modulen möglich
- Zukunft eingebaut durch einfaches Upgrade auf neue Technik

G3 FREQUENZWEICHE

- Spheric Low Cut Technologie
- AirGate Luftfilterkammer
- neuer NatureCap Kondensator
- PolarisationPlus Schaltung der 3. Generation

optional

ITRON VOLLAKTIV MODUL

- Patent pend. Stromverstärker Technologie
- symmetrische Eintakt-Schaltung ohne Gegenkopplung
- direkte Kontrolle der Membranbeschleunigung

G3-1000 BASS ENDSTUFE

- 1.000 Watt Verstärkerleistung
- prozessorgesteuerte Aktiv-Filter
- neues G3 User Interface zur Programmierung

E-FUSE HIGH END SICHERUNG

COPLANARE TREIBER ANORDNUNG

PIANO HOCHGLANZ FINISH

NEUE FARBEN

- Hochglanz Optik
- Hochglanz Metallic Optik
- Seidenmatt Optik
- Supermatt Optik

ON/OFF SCHALTER & LED

XM2 MITTELTONEINHEIT

- neuer verbesserter XM2 DUO Evolution-Treiber
- 107dB Wirkungsgrad mit 18 Ohm Omega Technologie
- 670mm Spherical Mitteltonhorn

XT3 REFERENCE HOCHTON EINHEIT

- neues 200mm Hochtonhorn mit 176mm Länge
- neuer verbesserter XT3 Supertweeter Evolution-Treiber
- annular Membran mit Duplex Suspension
- erweiterter Frequenzbereich bis 28.000 Hz

XB12 BASSTREIBER

- 2 x neue 12 Zoll XB12 Treiber mit 152mm Schwingspule
- 1,15 Tesla Flussdichte auf 480mm Schwingspulenlänge
- Membranverbund von langfaserigem Papier und Kohlefaser

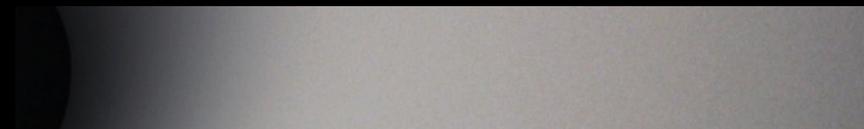
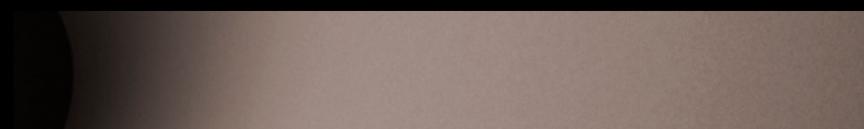
SPIKE MECHANIK

- variable Winkelseinstellung der Spikeausleger in 7,5 Grad Schritten
- Alu-Druckguss Schwingungsdämpfer-Element
- Präzisionsspike aus CNC gefrästem Vollmaterial

Hornfarben.

	NO. C1 Andromeda. High Gloss Grey.	
	NO. C2 Black Hole. High Gloss Black.	
	NO. C3 Genuine Red. High Gloss Racing Red.	
	NO. C4 Total Eclipse. Metallic High Gloss Orange.	Option
	NO. C5 Red Giant. Metallic High Gloss Dark Red.	Option
	NO. C6 White Dwarf. Metallic Pearlescent White. (ex Akoya Pearl White)	Option

Hornfarben.

	NO. C7 My Milky Way. Metallic High Gloss Silver.	Option
	NO. C8 Very Venus. Metallic High Gloss Light Brown.	Option
	NO. C9 Galactic Glow. Metallic High Gloss Blue.	Option
	NO. C10 Nocturne Grey. Ultra Matte Light Grey.	Option
	NO. C11 Goose Bump. Ultra Matte Light Brown.	Option
	NO. C12 Audiophiles Heaven. Ultra Matte Blue.	Option

Spezifikationen.

UNO SD



SYSTEMDATEN

Frequenzbereich	Satellit	290 – 22.000 Hz
	Subwoofer	18 – 350 Hz
Belastbarkeit		50 Watt
Wirkungsgrad (1Watt/1m)		> 107 dB
Trennfrequenzen		290/2.800 Hz
Nominale Impedanz		18 Ohm
Empfohlene Verstärkerleistung		> 10 Watt
Empfohlene Raumgröße		> 16 sqm
Coplanar Treiberausrichtung		Ja
OmegaDrive ^{AA}		Ja
AirGate ^{AA}		Ja
NatureCap ^{AA} inkl. PolarisationPlus ^{AA} Schaltung		Ja

HORN

Horntyp		Sphärisches Horn
Hornöffnungswinkel		180 Grad
Horndurchmesser	Mittelton Bereich	500 mm
	Hochton Bereich	160 mm

HORN TREIBER

Durchmesser	Mittelton Bereich	127 mm / 5 Zoll
	Hochton Bereich	25 mm / 1 Zoll

BASS TREIBER

Treiber Größe		250 mm / 10 Zoll
Treiber Anzahl		1 x XB10
Schwingspulen Durchmesser		153 mm
Flussdichte		1,15 Tesla / 480 mm
Polplatte		kohlenstoffarmer Stahl
Membran Material		Papier-/Kohlefaser Compound

ITRON ELEKTRONIK (Option)

ITRON Spannungs-/Strom Wandlertechnologie	patent pend.
Vollsymmetrische Schaltung	Ja
Eintakt Schaltung	Ja
Zero Feedback	Ja
Ohne Gegenkoppelung	Ja
Leistung	2 x 100 Watt

BASSENSSTUFE

Ausgangsleistung (RMS)	1 x 500 Watt
Digitale Frequenzweiche	DSP
Parametrischer Equalizer	8 Band Equalizer
Digitale Raumanpassung	Ja

Eingänge

1 x SPKR Input
1 x XLR Line Input

MODULARER AUFBAU

High Performance Multi Contact Stecker	Ja
Passive Ausführung	Ja
Voll-Aktive Ausführung mit ITRON Verstärker	Ja

ABMESSUNG/GEWICHT

Abmessungen	Breite	500 mm
	Tiefe	615 mm
	Höhe (+/- 10 mm)	1.355 mm
Gewicht		81,5 kg

Spezifikationen.

DUO SD



SYSTEMDATEN

Frequenzbereich	Satellit	170 – 28.000 Hz
	Subwoofer	18 – 350 Hz
Belastbarkeit		100 Watt
Wirkungsgrad (1Watt/1m)		> 107 dB
Trennfrequenzen		170/3.500 Hz
Nominale Impedanz		18 Ohm
Empfohlene Verstärkerleistung		> 10 Watt
Empfohlene Raumgröße		> 20 sqm
Coplanar Treiberausrichtung		Ja
OmegaDrive ^{AA}		Ja
AirGate ^{AA}		Ja
NatureCap ^{AA} inkl. PolarisationPlus ^{AA} Schaltung		Ja

HORN

Horntyp		Sphärisches Horn
Hornöffnungswinkel		180 Grad
Horndurchmesser	Mittelton Bereich	670 mm
	Hochton Bereich	200 mm

HORN TREIBER

Durchmesser	Mittelton Bereich	170 mm / 7 Zoll
	Hochton Bereich	25 mm / 1 Zoll

BASS TREIBER

Treiber Größe		300 mm / 12 Zoll
Treiber Anzahl		1 x XB12
Schwingspulen Durchmesser		153 mm
Flussdichte		1,15 Tesla / 480 mm
Polplatte		kohlenstoffarmer Stahl
Membran Material		Papier-/Kohlefaser Compound

ITRON ELEKTRONIK (Option)

ITRON Spannungs-/Strom Wandlertechnologie	patent pend.
Vollsymmetrische Schaltung	Ja
Eintakt Schaltung	Ja
Zero Feedback	Ja
Ohne Gegenkoppelung	Ja
Leistung	2 x 100 Watt

BASSENSSTUFE

Ausgangsleistung (RMS)	1 x 500 Watt
Digitale Frequenzweiche	DSP
Parametrischer Equalizer	8 Band Equalizer
Digitale Raumanpassung	Ja

Eingänge

1 x SPKR Input
1 x XLR Line Input

MODULARER AUFBAU

High Performance Multi Contact Stecker	Ja
Passive Ausführung	Ja
Voll-Aktive Ausführung mit ITRON Verstärker	Ja

ABMESSUNG/GEWICHT

Abmessungen	Breite	670 mm
	Tiefe	652 mm
	Höhe (+/- 10 mm)	1.552 mm
Gewicht		94,0 kg

Spezifikationen.

DUO ST



SYSTEMDATEN

Frequenzbereich	Satellit	170 – 28.000 Hz
	Subwoofer	18 – 350 Hz
Belastbarkeit		100 Watt
Wirkungsgrad (1Watt/1m)		> 107 dB
Trennfrequenzen		170/3.500 Hz
Nominale Impedanz		18 Ohm
Empfohlene Verstärkerleistung		> 10 Watt
Empfohlene Raumgröße		> 20 sqm
Coplanar Treiberausrichtung		Ja
OmegaDrive ^{AA}		Ja
AirGate ^{AA}		Ja
NatureCap ^{AA} inkl. PolarisationPlus ^{AA} Schaltung		Ja

HORN

Horntyp		Sphärisches Horn
Hornöffnungswinkel		180 Grad
Horndurchmesser	Mittelton Bereich	670 mm
	Hochton Bereich	200 mm

HORN TREIBER

Durchmesser	Mittelton Bereich	170 mm / 7 Zoll
	Hochton Bereich	25 mm / 1 Zoll

BASS TREIBER

Treiber Größe		300 mm / 12 Zoll
Treiber Anzahl		2 x XB12
Schwingspulen Durchmesser		153 mm
Flussdichte		1,15 Tesla / 480 mm
Polplatte		kohlenstoffarmer Stahl
Membran Material		Papier-/Kohlefaser Compound

ITRON ELEKTRONIK (Option)

ITRON Spannungs-/Strom Wandlertechnologie	patent pend.
Vollsymmetrische Schaltung	Ja
Eintakt Schaltung	Ja
Zero Feedback	Ja
Ohne Gegenkoppelung	Ja
Leistung	2 x 100 Watt

BASSENSSTUFE

Ausgangsleistung (RMS)	1 x 1.000 Watt
Digitale Frequenzweiche	DSP
Parametrischer Equalizer	8 Band Equalizer
Digitale Raumanpassung	Ja

Eingänge

1 x SPKR Input
1 x XLR Line Input

MODULARER AUFBAU

High Performance Multi Contact Stecker	Ja
Passive Ausführung	Ja
Voll-Aktive Ausführung mit ITRON Verstärker	Ja

ABMESSUNG/GEWICHT

Abmessungen	Breite	670 mm
	Tiefe	696 mm
	Höhe (+/- 10 mm)	1.732 mm
Gewicht		108,5 kg



Avantgarde Acoustic GmbH
Nibelungenstrasse 349
D-64686 Lautertal
Germany

Tel: +49.6254.306 100
email: info@avantgarde-acoustic.de
www.avantgarde-acoustic.de