



CX SERIES | **CXA80 / CXA60**
CUTTING EDGE DIGITAL AUDIO | INTEGRATED AMPLIFIERS

CXA60/CXA80 INTEGRATED AMPLIFIERS

ZWEI INTEGRIERTE VERSTÄRKER FÜR DAS DIGITALE ZEITALTER



CXA60

- 2 x 60 Watt Leistung
- Wolfson DAC
- Ringkerntransformator
- Optionale Bluetooth-Funktion

CXA80

- 2 x 80 Watt Leistung
- Symmetrischer XLR-Eingang
- Asynchroner USB-Audioeingang
- Wolfson DAC
- Ringkerntransformator
- Optionale Bluetooth-Funktion

CX SERIES



CXN
NETWORK PLAYER



CXC
DEDICATED CD TRANSPORT



CXA60
STEREO AMPLIFIER



CXA80
STEREO AMPLIFIER



CXR120
AV RECEIVER



CXR200
AV RECEIVER

Der CXA60 und CXA80 von Cambridge sind von Grund auf für die neue CX-Reihe entwickelt worden und bieten umwerfende analoge Verstärkung in Verbindung mit hochwertiger Digital-Analog-Wandlung. Das Ergebnis sind zwei integrierte Verstärker, die perfekt für moderne digitale sowie für herkömmliche analoge Quellen geeignet sind.

Wir alle lieben es, unsere Musik aus einer Vielzahl an Quellen mit analogen und digitalen Ausgängen abzuspielen – von Streamern über Fernsehgeräte bis hin zu Laptops, CD-Playern und Plattenspielern. Durch ein reichhaltiges Angebot an analogen und digitalen Eingängen können der CXA60 und CXA80 die Signale all dieser verschiedenen Musikquellen in derselben hohen Qualität wiedergeben.

Der CXA60 und CXA80 funktionieren beide nach den hocheffizienten Klasse-AB-Verstärkerprinzip und verfügen über einen überdimensionierten Ringkerntransformator sowie große überstehende Kühlkörper. So kann der CXA60 eine Leistung von 60 Watt pro Kanal erzeugen. Der CXA80 geht mit seinem ausgeklügelten Dual-Mono-Design sogar noch weiter und verfügt über 80 Watt pro Kanal.

Diese Verstärker können mit ihren Cinch- und 3,5mm-Klinkeneingängen, koaxialen und optischen Digitalanschlüssen sowie einem hochwertigen Wolfson DAC über viele Jahre hinweg mit Ihren Musikquellen zurechtkommen. Zusätzlich zu diesen bereits bestehenden Spezifikationen verfügt der CXA80 über einen asynchronen USB-Audioeingang und einen symmetrischen XLR-Anschluss.

Werten Sie all ihre Apps und Streaming-Dienste auf ihrem Smartphone, Tablet oder Computer mit der atemberaubenden Signalverstärkung der CXAs auf. Über eine Bluetooth-Verbindung mit dem optionalen BT100 Bluetooth-Empfänger können Sie populäre Dienste wie YouTube oder Spotify direkt und einfach in umwerfender Qualität über CXA60 oder CXA80 wiedergeben.

EINIGE MERKMALE, DIE MAN SONST NUR SELTEN IN DIESER PREISKLASSE FINDET, TRAGEN ZUM HERVORRAGENDEN KLANG DES GERÄTES BEI

Ringkerntransformator

Wir verwenden das hocheffiziente Klasse-AB-Verstärkerprinzip und haben die Geräte mit einem überdimensionierten Ringkerntransformator sowie großen überstehenden Kühlkörpern ausgestattet.

Der CXA80 leistet 2 x 80 Watt QMW an 8 Ohm. An 4 Ohm erhöht sich dieser Wert auf 2 x 120 W.

Der CXA60 leistet 2 x 60 Watt QMW an 8 Ohm. An 4 Ohm erhöht sich dieser Wert auf 2 x 90 W.

Wohlbedachte Anordnung

Wir haben den Ringkerntransformator zentral montiert, weit weg von den empfindlichen Vorverstärkerschaltkreisen, um Störungen durch Abstrahlungswärme zu vermeiden.

Dual-Mono-Design (nur CXA80)

Separate Transformatorstufen für den linken und rechten Kanal, duale Gleichrichter sowie separate Netzteile für dualen Monobetrieb der linken und rechten Endstufe.

Erstklassige Trennung

Das interne Platinen-Layout ist so optimiert, dass Übersprechungen zwischen linkem und rechtem Kanal minimiert und so maximale Trennung der Stereokanäle erreicht wird. Indem wir die Kühlkörper für den linken und rechten Kanal komplett getrennt haben und separierte, symmetrische Signalschaltkreise für beide Kanäle verwenden, ist sichergestellt, dass der CXA60 und CXA80 eine unglaubliche Kanaltrennung mit minimaler Übersprechung erzielen.

Hochleistungs-USB (nur CXA80)

Da immer mehr Menschen gerne Musik von ihren Computern abspielen, ist der CXA80 mit einem hochwertigen asynchronen USB-Audioeingang ausgestattet, der es erlaubt, dass er als hochwertige Soundkarte für Ihren Rechner fungiert. Der CXA80 verfügt über asynchrone USB-Audio-Taktung und unterstützt sowohl USB-Klasse 1 als auch USB-Klasse 2. Über ihn kann man vom Rechner aus alles von MP3-Dateien bis zu Aufnahmen in höchster Studioqualität mit 24 Bit / 192 kHz frei von Rauschen, Jitter und Verzerrungen wiedergeben.

Maximierung von Streaming-Diensten und Apps

Werten Sie all ihre Apps und Streaming-Dienste auf ihrem Smartphone, Tablet oder Computer mit der atemberaubenden, unübertroffenen Klangqualität dieses Verstärkers auf. Über eine Bluetooth-Verbindung mit dem CXA60 oder CXA80 können Sie populäre Dienste wie YouTube oder Spotify direkt und einfach in umwerfender Qualität wiedergeben.

Umwerfende Stereoabbildung

Wir haben den Ringkerntransformator zentral montiert, weit weg von den empfindlichen Vorverstärkerschaltkreisen, um Störungen durch Abstrahlungswärme zu vermeiden.



CXA80



**THE CXA60 AND CXA80 DELIVER EXCEPTIONAL QUALITY AUDIO FROM A WIDE VARIETY OF INPUTS.
HERE ARE 10 REASONS TO CHOOSE THE CXA60 AND CXA80 OVER OTHER AMPLIFIERS...**

1.

Analoge und Digitale Anschlüsse

Diese Verstärker können mit ihren Cinch- und 3,5mm-Klinkeneingängen, koaxialen und optischen Digitalanschlüssen sowie einem hochwertigen Wolfson DAC über viele Jahre hinweg mit Ihren Musikquellen zurechtkommen. Der CXA80 verfügt zudem über einen asynchronen USB-Audioanschluss sowie einen symmetrischen XLR-Eingang.

2.

Wolfson DAC

Der CXA60 und CXA80 sind für die bestmögliche Digital-Analog-Wandlung beide mit einem Wolfson WM8740 DAC ausgestattet.

3.

Bester Klang

Indem wir die Kühlkörper für den linken und rechten Kanal komplett getrennt haben und separierte, symmetrische Signalschaltkreise für beide Kanäle verwenden, können der CXA60 und CXA80 eine unglaubliche Kanaltrennung mit minimaler Übersprechung erzielen.

4.

Ringkerntransformatoren

Der CXA60 und CXA80 verfügen beide über einen großen Ringkerntransformator, um bei all Ihrer Musik perfekte Leistung mit extrem geringer Verzerrung zu erzielen.

5.

Hochleistungs-USB

Der CXA80 verfügt über einen hochwertigen asynchronen USB-Audioeingang, der die Wiedergabe von Dateien von einem angeschlossenen Rechner mit einer Auflösung von bis zu 24 Bit / 192 kHz ermöglicht.

6.

Bluetooth-Verbindung

Mit dem optionalen BT100 Receiver lassen sich CXA60 und CXA80 mit Bluetooth-Empfang aufrüsten. Zusätzlich zu Standard Bluetooth Codec (SBC) unterstützt dieser auch das höherwertige Bluetooth-System aptX, das von immer mehr Geräten unterstützt wird und noch besser klingt, wodurch man die höchstmögliche Klangqualität eines jeden Bluetooth-Gerätes voll ausschöpfen kann.

7.

Pure Leistung

Der CXA60 erzeugt eine Leistung von 60 Watt pro Kanal. Der CXA80 geht mit seinem ausgeklügelten Dual-Mono-Design sogar noch weiter und verfügt über 80 Watt pro Kanal. An 4 Ohm betragen diese Werte dann entsprechend 90 bzw. 120 Watt.

8.

CAP5-Sicherung

Schützt den CXA60 und CXA80 sowie Ihre Lautsprecher und sorgt so für ultimative Betriebssicherheit und Sorgenfreiheit.

9.

Kopfhörer

Auch die Kopfhörerausgänge von CXA60 und CXA80 bieten erstklassige Klangqualität. Dies ist vor allem dann nützlich, wenn man andere nicht stören möchte.

10.

Ganzmetall-Design

Die Elektronik (und somit auch die Klangqualität) sind gegenüber Vibrationen besonders empfindlich. Aus diesem Grund verwenden wir ein resonanzarmes, akustisch abgedämpftes Metallgehäuse, das so viel Vibration wie möglich eliminiert, um das Signal jeder Audioquelle in bestmöglicher Qualität wiederzugeben.

Ringkern- gegenüber EI-Transformatoren

Unser Bestreben ist perfekte Audioqualität, weswegen wir den CXA60 und den CXA80 beide mit einem leistungsstarken Ringkerntransformator audiophiler Güte ausgestattet haben. Cambridge war einer der ersten Hersteller, der in den 1970er-Jahren begann Ringkerntransformatoren einzusetzen, was wir bis heute noch tun. Einige der Vorteile von Ringkerntransformatoren gegenüber den billigeren, minderwertigeren EI-Transformatoren, die von anderen Herstellern verwendet werden:

Ringkerntransformator: verwendet im CXA60 und CXA80

- + Hochwertige Stromversorgung der Verstärkerschaltkreise, durch die eine Übersteuerung der Wellenform vermieden wird, um ein unverfälschtes Signal wiedergeben zu können.
- + Kein Transformatorenrauschen, -brummen oder -summen.
- + Reichliche Leistungsreserven, die es dem Transformator erlauben, bei Bedarf mit hohen Pegelspitzen zurechtkommen.
- + Vollständige Abschirmung gegen interne und externe elektrische Interferenzen, welche durchgängige Qualität von Stromversorgung und Audiosignal gewährleistet.

EI-Transformator: verwendet von der Konkurrenz

- + Schwaches, inkonsistentes Signal
- + Nicht abgeschirmt
- + Kann keine starken, leistungshungrigen Lautsprecher betreiben
- + Rauscht

Seelenfrieden garantiert!

CAP5-Sicherung schützt den CXA60 und CXA80 sowie Ihre Lautsprecher und sorgt so für ultimative Betriebssicherheit und Sorgenfreiheit.

- **Überspannungsschutz** – schützt die Lautsprecher vor Überlastung.
- **Temperaturschutz** – im Falle von inadäquater Belüftung.
- **Gleichspannungsdetektor** – schützt vor Anwenderfehlern, die häufig beim Einrichten gemacht werden.
- **Kurzschluss-Schaltkreise** – zum Erkennen von inkorrekt angeschlossenen Lautsprechern.
- **Übersteuerungsschutz** – schützt den CXA60 oder CXA80 im Falle von Überlastung.

CXA60



Ausgangsleistung: 60 W QMW an 8 Ohm, 90 W QMW an 4 Ohm

DAC: Wolfson WM8740

Frequenzgang: <5Hz– 60kHz +/-1dB

Analoge Audioeingänge: 4 x Cinch, 1 x 3,5 mm MP3-Eingang (frontseitig)

Digitale Audioeingänge: 1 x S/PDIF koaxial, 2 x TOSLINK optisch, Bluetooth via BT100 (nicht im Lieferumfang enthalten)

Kompatibilität: TOSLINK optisch, S/PDIF koaxial, BT100 Bluetooth-Empfänger

Ausgänge: Lautsprecher A+B, 3,5 mm Kopfhörerausgang, Vorverstärkerausgang, Subwoofer-Ausgang

Max. Stromverbrauch: 600 W

Standby-Stromverbrauch: <0.5 W

Maße (B x H x T)*: 115 x 430 x 341 mm

Gewicht: 8,3 kg

* Maximalwerte einschließlich Anschlussbuchsen und Bedienelementen

CXA80



Ausgangsleistung: 80 W QMW an 8 Ohm, 120 W QMW an 4 Ohm

DAC: Wolfson WM8740

Frequenzgang: <5 Hz – 60 kHz +/-1 dB

Analoge Audioeingänge: 1 x XLR symmetrisch, 4 x Cinch, 1 x 3,5 mm MP3-Eingang (frontseitig)

Digitale Audioeingänge: 1 x S/PDIF koaxial, 2 x TOSLINK optisch, 1 x USB-Audio, Bluetooth via BT100 (nicht im Lieferumfang enthalten)

Kompatibilität: TOSLINK optisch, S/PDIF koaxial, USB 1.0 und 2.0, BT100 Bluetooth-Empfänger

Ausgänge: Lautsprecher A+B, 3,5 mm Kopfhörerausgang, Vorverstärkerausgang, Subwoofer-Ausgang

Max. Stromverbrauch: 750 W

Standby-Stromverbrauch: <0.5 W

Maße (B x H x T)*: 115 x 430 x 341 mm

Gewicht: 8,7 kg

Cambridge Audio ist bestrebt, seine Produkte kontinuierlich zu verbessern, d. h. das Design und die technischen Daten können sich ohne Vorankündigung ändern. Alle Rechte vorbehalten © 2015 Cambridge Audio. Cambridge Audio ist eine Marke von Audio Partnership Plc. Eingetragener Firmensitz: Gallery Court, Hankey Place, London SE1 4BB, Großbritannien. Eingetragen in England unter der Nr. 2953313. iPod ist eine in den USA und anderen Ländern eingetragene Handelsmarke von Apple Inc. Andere Namen von Unternehmen und Produkten sind Handelsmarken ihrer jeweiligen Besitzer und werden nur zu Referenzzwecken verwendet.

CAMBRIDGE:

UNSERE GESCHICHTE

Seit 1968 werden wir bei Cambridge von der simplen Überzeugung geleitet, dass Musik immer umwerfend klingen sollte. Cambridge ist für diejenigen, die sich Musik wirklich anhören.

Auf der ganzen Welt erfreuen sich Musikliebhaber wie Sie an unseren in Großbritannien entwickelten Originalprodukten.

Aufgrund unserer Innovationsfähigkeit haben wir einen ausgezeichneten Ruf und jeder einzelne unserer Ingenieure ist darauf versessen, Ihnen ein angenehmes und authentisches Klangerlebnis zu bereiten. Wenn Sie sich ein Produkt von Cambridge anhören, können Sie den Unterschied nicht nur hören, sondern auch fühlen.

Dieses Vergnügen möchten wir jedem zuteil werden lassen. Wir lieben Musik und wir sind stolz auf das, was wir machen. Unsere Leidenschaft für tolle Musik und der Spaß, den wir bei der Entwicklung unserer Produkte haben, ist für jedermann sicht- und hörbar.

Wir sind allesamt absolute Musikliebhaber und wir möchten diese Liebe teilen. Denn wenn HiFi-Geräte von Menschen entwickelt werden, die Musik lieben, geschehen großartige Dinge!

